<u> 広島都市学園大学 子ども教育学科</u> 2024*年度* 科目コード F2208 科目名 体育方法学・実習(ダンス) 履修区分 教育課程表参照 開講期 1年後期 授業回数 15回 単位数 1単位 担当者 黒坂 志穂 身体の操作法を教示し、実践しながらダンスの技能も高めていく。 授業の概要 主に前半は、ダンスやステップの型を習得し、身体の能力を高める。 後半は、習得したステップを復習し、自己表現を加えられるよう技能を習熟させる。 平和を希求し、その教育に努め、幸せな人生を創造しようとする力を身につける 人間愛のもと、ケアすることの意義を教育・保育の専門性において学び、専門的な知識・技術との統合を図る力を身につける 修得した専門的な知識・技術を活用し、教育者・保育者として実践する力を身につける DPとの関連 教育・保育者として、子どもの育ちや学びに関わる問題について時代の変化を見通して研究し、新たな価値の創造を図る力を身につける 社会との連携を図り、人々の教育的・保育的ニーズや社会的ニーズに応えることができる力 DP: ディプロマ・ポリシー(卒業認定・学位授与の方針) = 卒業までに身に付けるべき資質・能力 健康増進やからだづくりのためのダンスの方法を学び、ダンス及び基本的な身体技法を高め、指導力を身につける。 到達目標 飲み物や着替えは各自で準備をして、体調管理を各自で行うようにしてください。 履修上の注意事項 回数 講義内容【担当教員】 事前・事後学修 1 オリエンテーション (ストレッチングの理論と実際の説明) オリエンテーションの事項についてノートを取ること 2 体ほぐし・体づくりの運動,リズムについての理解 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと 体ほぐし・体づくりの運動,エアロビックダンス 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと 3 体ほぐし・体づくりの運動,リズムダンス(ラテンダンス基礎)エアロビックダ 4 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと 体ほぐし・体づくりの運動,リズムダンス(ラテンダンス応用)エアロビックダ 5 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと 体ほぐし・体づくりの運動,リズムダンス(ヒップホップ)エアロビックダンス 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、ダンスステップの復習を行うこ 7 リズムダンス (インストラクション)エアロビックダンス 授業計画 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、ダンスステップの復習を行うこ 8 リズムダンス (運動強度に応じた構成について) 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、ダンスステップの復習を行うこ リズムダンス (グループによる動きの構成)エアロビックダンス 9 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、創作したダンスステップの復習 創作ダンス(フォーメーション ) 10 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、創作したダンスステップの復習 11 創作ダンス(フォーメーション) 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、創作したダンスステップの復習 創作ダンス (グループによる課題設定) 12 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、創作したダンスステップの復習 13 創作ダンス (グループによる作品づくり) 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、創作したダンスステップの復習 14 創作ダンス(発表) 自宅で授業中に行った身体づくりの運動を行うこと、授業で撮った動画を閲覧しなが ら、レポート作成を行うこと 発表会及びレポート提出 15 レポート内容(50%)、授業中の意欲と態度および技能についての形成的評価(50%) 成績評価方法 ただし、受験資格を満たしていない場合は評価の対象としない。 書名・著者(出版社) ISBNコード 教科書

##